

Il Museo Faina e la mostra dei costumi del corteo salgono a bordo dei Frecciarossa

scritto da Redazione | 3 Maggio 2022



La Freccia è un magazine edito dalle Ferrovie dello Stato Italiane, che viene distribuito gratuitamente a bordo delle Frecce, nei Freccialounge e nei FrecciaClub delle stazioni. Può essere consultato,

inoltre, sul sito FSnews.it e dal portale Frecce Trenitalia. Negli anni si è ritagliato uno spazio di notevole importanza rivolgendosi prevalentemente a un pubblico in viaggio, curioso e con interessi culturali, artistici e musicali.

Nel numero di maggio un articolo, a firma di Francesca Ventre, illustra il Museo “Claudio Faina” ricostruendone le vicende collezionistiche, che ne hanno determinato la formazione, e presentando alcuni dei capolavori che accoglie e in grado di renderlo uno dei musei archeologici più interessanti d’Italia. L’autrice ha parole particolarmente lusinghiere e osserva che la Fondazione per il Museo “Claudio Faina” rappresenta: “il primo organismo simile costituito in Italia, sul modello americano” a gestire un museo. Lo sguardo attento della giornalista si allarga poi al modo originale di raggiungere il centro storico della città attraverso la funicolare e ad alcuni dei suoi monumenti più significativi, a partire dal Duomo. La cui facciata può essere letta e apprezzata a pieno proprio dalle finestre di Palazzo Faina.

Spazio viene dato anche alla mostra ospitata attualmente nel museo (sino al 19 giugno) e dedicata ai costumi del Corteo Storico e, in particolare, a quello del Capitano del Popolo. L’articolo è un riconoscimento importante per il museo orvietano, che ne proietta l’immagine in una dimensione nazionale e presso un pubblico vasto e amante dei viaggi.