

Convegno internazionale su Gianni Rodari, “Grammatica della Fantasia 50 anni dopo - riletture critiche e prospettive di ricerca”

scritto da Francesco Tommasi | 14 Novembre 2023



Il Centro Studi “Gianni Rodari” di Orvieto rende omaggio a Gianni Rodari, lo scrittore di Omegna noto per la sua arte di “inventare storie”, teorizzata nella celebre “Grammatica della Fantasia”. In occasione del 50° anniversario della pubblicazione di quest’opera, esperti dell’opera rodariana e studiosi di varie università internazionali si riuniranno a Orvieto per analizzare il testo, esplorare la sua attualità e valorizzarne la profondità culturale.

Il convegno internazionale, intitolato “Grammatica della Fantasia 50 Anni Dopo – Riletture Critiche e Prospettive di Ricerca”, si terrà venerdì 17 novembre 2023 presso la Sala Digipass della Nuova Biblioteca Pubblica “Luigi Fumi”. L’evento è promosso dal Centro Studi “Gianni Rodari” di Orvieto, con la direzione scientifica di Daniela Marcheschi e il patrocinio della Regione Umbria, del Comune di Orvieto, della Fondazione per il Centro Studi “Città di Orvieto” e di Umbria Libri.

Il programma prevede l’inaugurazione della mostra “Gianni Rodari, una Favola di Pace” alle 10 nel Chiostro della biblioteca comunale, a cura di Giorgio Diamanti, già responsabile dell’archivio e del settore documentazione del Centro Studi “Gianni Rodari” di Orvieto. La mostra si articola in due parti, in cui lo scrittore si racconta attraverso testi autobiografici, filastrocche e fiabe, invitando il pubblico a giocare con le parole per creare rime e storie.

Alle 10.30 si apriranno ufficialmente i lavori del convegno con i saluti istituzionali dell’assessore regionale alla Cultura, Paola Agabiti, del sindaco di Orvieto, Roberta Tardani, e della presidente

della Fondazione per il Centro Studi "Città di Orvieto", Liliana Grasso.

Il convegno prevede due sessioni di interventi, con relatori provenienti da diverse discipline di ricerca, come letteratura, filosofia, antropologia, linguistica e pedagogia. Gli argomenti spazieranno dalla linguistica e la Grammatica alla figura del bambino come protagonista, dall'immaginazione e creatività alla filosofia della fantasia.

Il Centro Studi "Gianni Rodari" di Orvieto ospita un patrimonio unico nel mondo, con oltre 1500 documenti che includono opere di Gianni Rodari, lavori critici e di ricerca, prime edizioni italiane e straniere, e altro ancora. Il convegno rappresenta un'occasione straordinaria per approfondire e valorizzare questo prezioso patrimonio culturale.

Per ulteriori informazioni sul convegno e per partecipare, è possibile iscriversi tramite l'evento su [Eventbrite](#).

ENGLISH VERSION

INTERNATIONAL CONFERENCE ON GIANNI RODARI, "GRAMMA OF FANTASY 50 YEARS LATER - CRITICAL READINGS AND RESEARCH PERSPECTIVES"

The "Gianni Rodari" Study Center in Orvieto pays tribute to Gianni Rodari, the writer from Omegna known for his art of "inventing stories," theorized in the famous "Grammar of Fantasy." On the occasion of the 50th anniversary of the publication of this work, experts on Rodari's work and scholars from various international universities will gather in Orvieto to analyze the text, explore its relevance, and highlight its cultural depth.

The international conference, titled "Grammar of Fantasy 50 Years Later - Critical Readings and Research Perspectives," will take place on Friday, November 17, 2023, at the Digipass Hall of the New Public Library "Luigi Fumi." The event is promoted by the "Gianni Rodari" Study Center in Orvieto, with the scientific direction of Daniela Marcheschi and the patronage of the Umbria Region, the Municipality of Orvieto, the Foundation for the Study Center "Città di Orvieto," and Umbria Libri.

The program includes the opening of the exhibition "Gianni Rodari, a Tale of Peace" at 10 a.m. in the Cloister of the municipal library, curated by Giorgio Diamanti, former head of the archive and documentation sector of the "Gianni Rodari" Study Center in Orvieto. The exhibition is divided into two parts, where the writer tells his story through autobiographical texts, nursery rhymes, and fairy tales, inviting the public to play with words to create rhymes and stories.

At 10:30 a.m., the conference officially opens with institutional greetings from the regional councillor for Culture, Paola Agabiti, the mayor of Orvieto, Roberta Tardani, and the president of the Foundation for the Study Center "Città di Orvieto," Liliana Grasso.

The conference includes two sessions of presentations, with speakers from various research disciplines such as literature, philosophy, anthropology, linguistics, and pedagogy. Topics will range from linguistics and Grammar to the figure of the child as the protagonist, from imagination and creativity to the philosophy of fantasy.

The "Gianni Rodari" Study Center in Orvieto hosts a unique heritage in the world, with over 1500 documents that include works by Gianni Rodari, critical and research papers, Italian and foreign first editions, and more. The conference represents an extraordinary opportunity to deepen and enhance this precious cultural heritage.

For further information about the conference and to participate, registration is available through the [Eventbrite event](#).