

Il 6 agosto appuntamento con “Una notte con Piazzolla” per ONE al giardino dei lettori

scritto da UniTre - Orvieto | 5 Agosto 2021

06
AGOSTO
VENERDÌ
H 21.30

Giardino
Dei Lettori

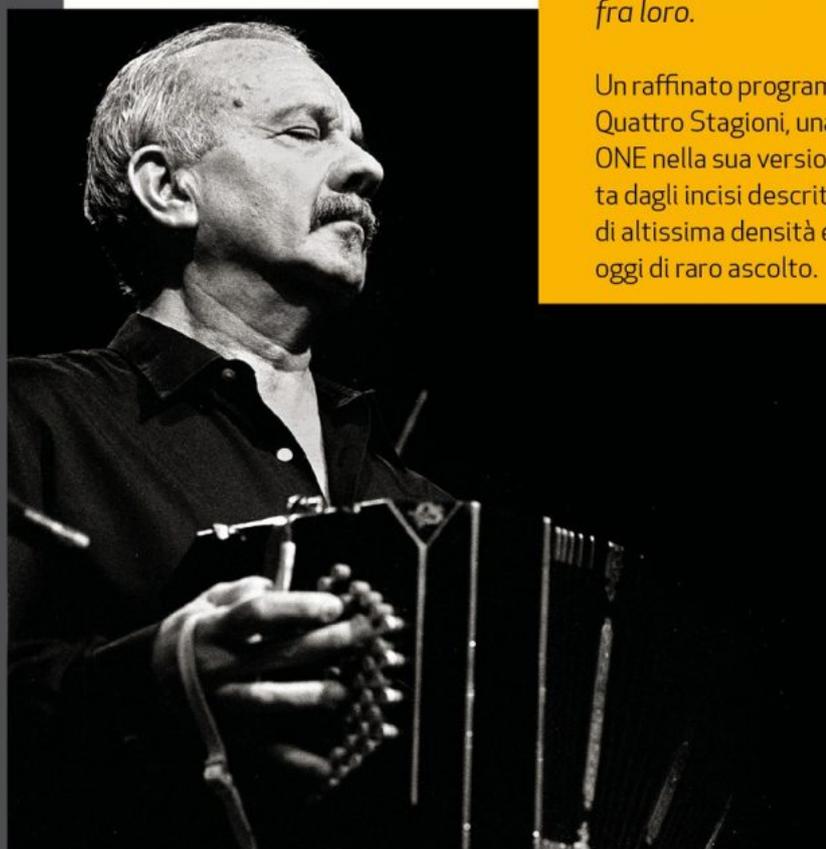
UNA NOTTE CON PIAZZOLLA

Concerto Anteprema “Amor fatal”
OrvietArmonico

Dino Graziani, violino
Giuseppe Dolci, violoncello

Riccardo Cambri,
pianoforte e fisarmonica

Incisi descrittivi di **Alberto Romizi**



“Amor fatal”,
due sole parole per l'intenso progetto
culturale con il quale UniTre Orvieto e
Scuola Comunale di Musica “Adriano
Casasole” celebreranno la figura di
Astor Piazzolla nel prossimo autun-
no, in occasione del centenario della
nascita.

La poetica musicale dell'autore di
Libertango trasuda passione e dolore,
coraggio e disperazione, sentimenti
travolgenti intrecciati intimamente
fra loro.

Un raffinato programma incentrato sulle
Quattro Stagioni, una suite (eseguita per
ONE nella sua versione originale, arricchi-
ta dagli incisi descrittivi di Alberto Romizi)
di altissima densità emotiva ma ancora
oggi di raro ascolto.

ORVIETARMONICO

Scuola
Comunale
di
Musica
Orvieto

UNITRE
ORVIETO

| MUSICA

La sera di **venerdì 6 agosto** a **Orvieto Notti d'Estate** verrà ricreata la suggestiva atmosfera della vena creativa di **Astor Piazzolla**. L'appuntamento è per le **21,30** come sempre al **Giardino dei Lettori (Biblioteca Comunale Fumi, piazza Febei)** dove andrà in scena “Una notte con Piazzolla”, evento musicale organizzato da **Cantiere Orvieto** per il cartellone estivo in corso, di cui saranno protagonisti il **Maestro Riccardo Cambri**, al pianoforte, e l'**orchestra OrvietArmonico**, rappresentata dai **Maestri Dino Graziani** (violino) e **Giuseppe Dolci** (violoncello). Gli artisti eseguiranno un raffinato **programma** incentrato sulle **Quattro Stagioni**, suite di altissima densità emotiva ma ancora oggi di raro ascolto: per il palcoscenico di ONE sarà presentata nella sua **versione originale** per trio classico ed arricchita dagli **incisi** introduttivi scritti da **Alberto Romizi**,

che ne sarà anche **interprete** assieme a **Giulia Barattolo. Otoño Porteño, Invierno Porteño, Primavera Porteña e Verano Porteño** (composti fra il 1965 e il 1970) furono pensati, inizialmente, come composizioni a sé stanti ma vennero successivamente presentati, dallo stesso Piazzolla, in unico e suggestivo corpus, destando ovunque, sin dalle prime esecuzioni, commozione ed ammirazione. Non mancheranno, poi, le **pagine celeberrime**: da **Oblivion** a **Meditango**, passando per **Adios Noniño**... nel segno di una notte ad alto tasso emozionale.

L'ingresso prevede un **biglietto** del costo di **€5**, che potrà essere acquistato il giorno del concerto dalle ore 20,30 al chiostro della biblioteca, e sarà regolato secondo la **normativa di contenimento della pandemia** da nuovo coronavirus che entrerà in vigore **dal 6 agosto**.

“Una notte con Piazzolla” è concerto anteprima di **Amor fatal**, l'intenso progetto culturale col quale l'**Unitre Orvieto** e la **Scuola Comunale di Musica “Adriano Casasole”** celebreranno la figura di **Astor Piazzolla** nel prossimo **autunno**, in occasione del **centenario della nascita**. La poetica musicale dell'**autore di Libertango** trasuda **passione e dolore, coraggio e disperazione**, sentimenti travolgenti intrecciati intimamente fra loro. La vita personale di Piazzolla, insieme alla sua appartenenza ad una **terra ricca di forti contraddizioni**, ci conduce ad interpretare il senso di una **Musica rivoluzionaria** che, partendo dalle radici della **tradizione argentina**, si evolve in qualcosa di profondamente originale, che si sottrae ai canoni rigidi del tango argentino attraverso **contaminazioni jazz** e l'utilizzo di strumenti non legati alla tradizione.

Ciononostante, la sua nuova concezione musicale, caratterizzata da **consonanze** coraggiose ed **innovative**, non lo allontana però dalla terra natale, dall'**Amor fatal**, di cui anzi si fa testimone, cristallizzando quella **passione argentina** con la quale sedurrà il mondo.