

“Astor, per sempre” Unitre fa il bis al Teatro del Carmine il 26 febbraio

scritto da Riccardo Cambri, Presidente Unitre | 21 Febbraio 2022

A grande richiesta, torna al **Teatro del Carmine** una realizzazione **Unitre** incentrata sul grande compositore e bandoneonista argentino **Astor Piazzolla**, presentata lo scorso autunno durante una delle tappe del gruppo di Ascolto Musicale curato dal **Maestro Riccardo Cambri**.

Sabato **26 Febbraio 2022, alle ore 17**, “Astor, per sempre” accenderà i riflettori su Piazzolla, lo straordinario musicista di cui nel **2021 si è celebrato il centenario dalla nascita** e al quale **Unitre** e **Scuola Comunale di Musica “A. Casasole”** intendono dedicare un programma di appuntamenti culturali.

Il Vicepresidente Unitre **Alberto Romizi** illustrerà i momenti salienti della vita del popolarissimo autore argentino, toccandone gli aspetti emozionali e percorrendo la linea evolutiva della sua produzione musicale; Cambri, al pianoforte, eseguirà una selezione di celeberrimi temi musicali composti da Piazzolla.

Sarà possibile assistere **prenotandosi al 3387323884**; in ossequio all’attuale normativa anticovid, occorrerà essere muniti di **super green pass** e **mascherina FFP2**.

Astor per sempre: ovvero l’uomo, il musicista, la narrazione del contesto in cui sviluppò il suo genio, l’Argentina di fine ottocento, New York e la musica jazz: l’intreccio di culture musicali diverse che Piazzolla riversò nel suo Tango, cambiando per sempre quello che si può considerare il più grande fattore identitario del Paese che gli diede i natali.